



Eddig nem volt kérdés, hogy hol tartunk reggeli tornát augusztus első hétvégéjén: a **Fezen** nyári kertje szerepelt az íratlan naptárunkban kis közösségünknek, akik csak osztálytalálkozóknak nevezzük azt a pár napot. Nos, felhívjuk mindenki figyelmét, hogy idén egy héttel korábban lesz minden! A Fehérvári Zenei Napokat ezúttal **július 25. és 28. között** rendezik meg.

A [tavalyelőtt nagyot lépő](#) , [tavaly jubiláló](#) fesztivál **idén sem adja alább, már ami a sztár felhozatalt illeti** . A német metal

úttörőjeként számon tartott Helloween már első nap nosztalgiába kergeti a farmerdzseki rockereket, hogy másnap kapjanak egy bónuszt az Accepttől is. Természetesen Udo nélkül, de Balls to the Wall-al.

Már ha bírják a tempót, ugyanis a Fehérvár színpadon dőnget addig az öt év után visszatérő [D ragonforce](#)

és a harminc éve alapított Mr. Big. Európai hasonmásaik, [a Europe pár éve már megénekelte fezenes közönségét](#)

, most a Billy Sheehanén a sor. Érdekesség, hogy előttük lép fel Ritchie Kotzen is ugyanazon a színpadon, talán még koprodukciót is láthatunk/hallhatunk tőlük, hisz Ritchie tizenakárhány éve épp náluk tépte a húrokat, a 2002-es „búcsúturnén” is. Az élet tud furcsa forgatókönyveket írni!

Húzónév, húzónév, de...

Ugyancsak visszatérő a folkmetal zászlóvivője, a Korpiklaani, a finnek szoktak gondoskodni a porfelhőről, hisz [alaposan megtáncoltatják mindig](#) az arra vágyókat. Csakúgy, mint a Prodigy. Hiába gondolunk rájuk nosztalgikusan, Keith Flinték rugói még mindig működnek és nagyon reméljük, hogy kedvük is lesz zenélni. Ha igen, akkor baj nem lehet. S ha már tánc, akkor [Scooter tavalyi fellépése](#)

után idén megkapjuk DJ Bobót is. Egyenesen a pofánkba, szombat este. Már látom is szemeim előtt, amint a Fezen rádió élő ébresztő műsorában evribádit üvöltözve pogóznak a Cabrióban a friss és üde rockerek...

Természetesen kellene ezek a húzó nevek, hogy a sok színes napi karszalagos megtöltse a nagyszínpadok előtti hektárokat, de nem csak erről szól egy fesztivál, pláne nem a Fezen. Ugyanis a már említett [Cabrióban délelőtt kezdődik az élet](#), hogy aztán éjfél után ugyancsak ott fejeződjenek be a koncertsorozatok, a korábbi években bevált előadókkal (Strikers vagy épp a Paradicsom), mielőtt elkezdődne a reggelig tartó buli.

Nem feledjük megemlíteni **a magyar zenei palettát** sem, a teljesség igénye nélkül felsorolhatunk pár nevet, ami nagyon csalogat: Gypo Circus, Rudán Joe, Takáts Tamás BB, Müller Péter, Mobil Mánia, Auróra, PUF, Belga, Dalriada, Lord, Useme, HP, Depresszió, Road, 30Y..... persze, ha csak tudunk több felé szakadni. Mert tovább is van, mondjam még? Anna, Bori, Magdi, Ganxsta, Ákos, Kowa, Apey.... És akkor még nem is ejtettünk szót a tribute zenekarokról, pedig jó szokás szerint mindig azok zárják a csarnokban a napot, szóval jelen lesz jelképesen az AC/DC, Iron Maiden és a RATM is!

Ennyi legyen is elég

Ízelítőből, [a teljes programot megtaláljátok a fesztivál honlapján](#), inkább nézzük azt, milyen újdonságokkal rukkolnak még elő a szervezők. A Fonó Budai Házal közösen létrehoztak egy új helyszínt, a Fonó Színpadot, ahol egyszerre lesz megtalálható a színház, a folklór és a világzene. Naponta lesz egy színházi előadás, később koncertek – fellép a Boban Markovic Orkestar, a Csík zenekar vagy a Parno Graszt –, majd táncházzal zár a bazár.

Ugyancsak új helyszín a Reaktiváló is, akinek nem ízlik a délelőtti ébresztő a Cabrióban, vagy a kocsmajátékok a Parabában, az ide meneküljön. Állítólag sport vetélkedők is lesznek. De ha a kánikula elől menekülsz, akkor irány a Gépház, ahol a babzsákokon ügyesen bele lehet aludni a filmvetítésekbe.

Szóval hat zenei színpadon 105 koncert, most már napközbeni programok is, food truck, kiváló borászatok, reggelig tartó bulik, színház, mozi – ez lesz a 21. Fezen. A diákjegyek elfogytak, de bérletek, napi jegyek még vannak, gyere és [segíts megfejtetni, mitől olyan különleges](#) ez a fesztivál. Nekünk immár tíz éve nem sikerül!