



A történelem kiszolgáltatottságában élő ember sorsát mutatja be a marosvásárhelyi *Bekecs Néptáncgyűttes* nek a centenáriumi év alkalmából készült előadása.

Az Ember az embertelenségben című előadást **Tőkés Csaba Zsolt** rendezte, aki így fogalmaz az darabról: „olyan képeket rajzolunk a tánc, a zene és a beszéd színpadi nyelvén, amelyek megidéznek a hadba vonulókat, és az itthon maradottak életérzéseit. A színpadi események nem ragaszkodnak az elmúlt század dokumentarista krónikáiként beszámolni a háborús eseményekről, inkább a bemutatott sorsok által a történelem kiszolgáltatottságában élő emberhez való közelítés a célunk”.

{youtube}dORcsAJJFQI{/youtube}

Október 25-én 19 órától, a csütörtöki táncház előtt, az érdeklődők a fent említett, 2018 májusában bemutatott előadást nézhetik meg a székelyudvarhelyi művelődési házban. Belépőket váltani október 23-tól a művelődési ház jegypénztáránál lehet, a felnőtteknek 15, nyugdíjasoknak és gyerekeknek 10 lejért.

Alkotók:

Rendező-koreográfus: Tőkés Csaba Zsolt

Dramaturg, forgatókönyvíró: Prezsmer Boglárka

Látvány, projekció: Ferencz Hunor

Díszlet-jelmez: Kiss Zsuzsanna

Zenei szerkesztő: Molnár Szabolcs

A rendező asszisztense: Benő Barna-Zsolt

Zene: Heveder Zenekar

Előadók: Bekecs Néptáncgyűttes és meghívott művészek